

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية



الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الدورة الاستثنائية: 2017

الشعبة: لغات أجنبية

اختبار في مادة: الفلسفة

المدة: 03 سا و30 د

عالج موضوعا واحدا على الخيار

الموضوع الأول: هل الوعي بالذات مجرد صدى لوجود الغير؟

الموضوع الثاني: "إنّ الالتزام بقواعد المنطق الصوري أساس المعرفة الصحيحة "

دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: النص.

إنّ العديد من الرياضيين في القرن التاسع عشر، وعلى رأسهم "ريمان"، قاموا بتكوين أنواع جديدة من الهندسة على تكوينات تخالف التصور القائم للكون... وفي هذه الحالة تختلف الافتراضات التي يجب أن أنطلق منها لفهم الأشكال الهندسية على سطحي اختلافا جذريا عن تلك التي ينطلق منها من يعيش على سطح مستوٍ. ولا حدود هناك لافتراض أي تكوين هندسي أرغب فيه لأبني عليه مفاهيم جديدة للأشكال الهندسية.

وفي الواقع، إنّ الهندسة على ظهر الأرض تختلف عن الهندسة الإقليدية. فلو رسمتُ مثلثا صغيرا على الأرض لوجدتُ أنّ مجموع زواياه يساوي 180 درجة كما تملي الهندسة الاقليدية، لكن الحقيقة أنّ تلك النتيجة تقريبية ولو كبّرت المثلث بحيث تكون قاعدته على خط الاستواء وطولها يساوي نصف محيط الكرة الأرضية ورأسه في القطب الشمالي لوجدتُ أن مجموع زواياه أكبر بكثير من 180 درجة.

عبد الله حمد المعجل

البحث عن الحقيقة ص 65 -66

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

المحطات	عناصر الإجابة	مجزأة	المجموع
	الموضوع الأول: هل الوعي بالذات مجرد صدى لوجود الغير؟	العلامة	
طرح المشكلة	**المدخل:** إنّ الشعور أو الوعي خاصية إنسانية تتحدد بالقدرة على قول "أنا" في مقابل العالم الخارجي والغير.	01	04
	العناد: – معرفة الذات تنعدم بانعدام الوعي، مما يعني أن الوعي أساس معرفة الذات . – معرفة الذات تنعدم بانعدام الوسط الاجتماعي (الغير)، مما يعني أن الغير أساس معرفة الذات.	1.5	
	السؤال: هل معرفة الذات متوقفة على الوعي أم على وجود الغير؟	01	
	سلامة اللغة	0.5	
محاولة حل المشكلة	**عرض الأطروحة ومسلماتها:** من المسلم به أن **الوعي** خاصية إنسانية وبه يدرك الأنا ذاته والعالم الخارجي. ومنه فالوعي بالذات ليس مجرد صدى لوجود الغير. (ديكارت)	01	04
	الحجج:– شعوري بذاتي مباشر(حدس) واضح وبديهي بينما الآخر **أفترضُ** وجوده كذات مثلي (استدلال). – وجود الآخر يفيد الاحتمال، فكيف يكون ما هو بديهي صدى لما هو افتراضي؟ – حجة ديكارت–	01	
	نقد الحجج: – كيف نطمئن للشعور في إدراك الذات في مقابل وجود اللاشعور (اللاوعي)؟ – كما لا يمكن تصور وعي الذات بذاتها خارج الأطر الاجتماعية.	01	
	الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة	01	
	عرض نقيض الأطروحة ومسلماتها: – من المسلم به أن الانسان اجتماعي بطبعه وقول "أنا" يقابلُ به الآخر. – ومنه فإن الوعي بالذات صدى لوجود الغير، (النزعة الاجتماعية).	01	04
	الحجج: – " إنّ الفرد يعيش بدءا وأساسا في أحضان الآخرين لا في ذاته نفسها، لأنه يعيش في الجماعة أكثر مما يعيش في فَرْدِه ذاته" (ماكس شيلر) / التنشئة الاجتماعية: الأنا الاجتماعي أسبق من الأنا النفساني. مثال ذلك: الأطفال الذئاب لم يكن لديهم الوعي بالذات لأنهم عاشوا خارج المجتمع الانساني.	01	
	نقد الحجج: – لا يمكن إنكار دور الغير (أفراد المجتمع) في تعزيز الشعور بالذات إلا أن ذلك لا يتحقق إلا على أساس وجود الوعي مبدئيا.	01	
	الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة	01	
	التركيب: – إنّ معرفة الذات لا تتحقق إلا على أساس وجود الوعي مبدئيا في تفاعله مع الغير.	1.5	04
	الحجج: – قول "أنا" أساسها الوعي ومدلولها اجتماعي لأنها تتشكل وفق منظومة اجتماعية، أخلاقية... – الأنا (الفردية المتميزة) لا تنفصل عن بعدها الاجتماعي؛ مثال: "أنا" أستاذ، وزوج وأب وأخ و...	02	
	الأمثلة والأقوال	0.5	
حل المشكلة	استنتاج : تصور حل المشكلة يترك لاجتهاد المترشح	01	04
	– مدى انسجام تحليل المترشح (نسقية المقال من حيث الشكل والمضمون)	02	
	– الأمثلة والأقوال	0.5	
	– سلامة اللغة	0.5	
	المجموع	20	20/20

عناصر الإجابة		العلامة	
الموضوع الثاني: "إنّ الالتزام بقواعد المنطق الصوري أساس المعرفة الصحيحة". دافع عن صحة هذه الأطروحة.		مجزأة	المجموع
طرح المشكلة	**الفكرة الشائعة**: - إنّ عامة الناس رغم عدم درايتهم بقواعد المنطق الصوري يتبادلون الأفكار و يميزون بين الفاسد منها و الصحيح. ولا يعترفون بقواعد المنطق الصوري (الأرسطي) كأساس للمعرفة الصحيحة.	1.5	04
	طرح نقيضها: لكن الموقف الفلسفي الحذِر من المعرفة الشائعة يؤكد أن الالتزام بقواعد المنطق الصوري (الأرسطي) أساس المعرفة الصحيحة.	1.5	
	السؤال: فإذا سلمنا بصحة هذه الأطروحة، كيف نؤكد مشروعيتها والدفاع عنها؟	0.5	
	سلامة اللغة	0.5	
محاولة حل المشكلة	**عرض منطق الأطروحة ومسلماتها**: - من المسلم به أن المعرفة الصحيحة التي تفرض نفسها على جميع العقول هي المعرفة المنطقية التي تنسجم فيها النتائج مع المقدمات. - وبذلك يعد الالتزام بقواعد المنطق الصوري(الأرسطي) أساس المعرفة الصحيحة.	1.5	04
	الحجج: - مباحث المنطق الصوري: (مبحث الحدود وشروط التعريف/ مبحث الأحكام و القضايا/ مبحث الشروط الصورية للاستدلال المنطقي) تضمن تناسق الفكر وانسجامه مع نفسه. - الأمثلة والأقوال	02	
	سلامة اللغة	0.5	
	- **عرض منطق الخصوم ونقده:** **أولا**: عرض منطقهم - القياس عقيم و بذلك لا يمكن أن يكون أساسا للمعرفة الصحيحة.(ديكارت) - الطابع اللغوي للمنطق الصوري يوقعنا في المغالطات (مثل مغالطة الحد الرابع). لذلك طُوِّر المنطق الأرسطي إلى المنطق الرمزي. - المنطق الأرسطي لا يصلح في مجال الظواهر الطبيعية (الاستقراء العلمي).	1.5	04
	ثانيا: نقده – إنّ الشرط المبدئي للمعرفة الصحيحة هو بنيتها الصورية التي تضمن عدم تناقض الفكر مع نفسه. - فالاستقراء العلمي لا يؤسس معرفة صحيحة إلا إذا التزم بمبادئ العقل.	02	
	الأمثلة والأقوال	0.5	
	- **الدفاع عن منطق الأطروحة** : **أولا**: بحجج شخصية **(تترك لاجتهاد المترشح)** قيمة المعرفة تقاس بمدى انطباق الفكر مع نفسه. (انسجام النتائج مع المقدمات)	02	04
	ثانيا: الاستئناس ببعض المواقف الفلسفية: - أنصار المنطق الصوري (الفارابي)	01	
	الأمثلة والأقوال+ سلامة اللغة	01	
حل المشكلة	- **الاستنتاج**: إنّ الأطروحة القائلة: إن المعرفة الصحيحة مشروطة بمدى احترامنا لقواعد المنطق.	01	04
	أطروحة سليمة في المتن والشكل مما يبرر مشروعية الأخذ بها وتبنيها.	0.5	
	- مدى انسجام تحليل المترشح في دفاعه عن الأطروحة (نسقية المقال من حيث الشكل والمضمون)	02	
	- سلامة اللغة	0.5	
المجموع		20	20/20

ملاحظة : يُمكن للمترشح أن يقدم مرحلة الدفاع عن مرحلة عرض منطق الخصوم و نقده.

المرحلة	الموضوع الثالث: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص. – عبدالله حمد المعجل–	العلامة مجزأة	العلامة مجموع
طرح المشكلة	**الإطار الفلسفي:** – يندرج النص في مجال فلسفة العلوم (فلسفة الرياضيات). – إنّ تطور الرياضيات أفضى إلى اكتشاف عدد من الهندسات المختلفة، عن هندسة إقليدس. – في إطار تعدد هذه الأنساق (الأكسيوماتيك) أثار الباحثون أزمة اليقين الرياضي، ومن بينهم صاحب النص.	02	04
	طرح المشكلة: هل تعدد الأنساق الهندسية يشكك في مصداقية اليقين الرياضي؟	1.5	
	سلامة اللغة:	0.5	
محاولة حل المشكلة	**ضبط موقف صاحب النص ومسلماته:** – الاختلاف حول تصور المكان الهندسي، (المستوي، المحدب، المقعر). – يرى صاحب النص أنّه رغم تعدد الأنساق الهندسية، إلا أنه لا يشكك في مصداقية اليقين الرياضي.	2.5	04
	الاستئناس بعبارات النص:	1.5	
	حجج صاحب النص: – السمة التقريبية لنتائج الأنساق، (الإقليدي و الأكسيومي) مثال المثلث: 180 درجة على السطح المستوي، أكثر من 180 على المحدب... – صدق كل نسق يكمن في الانسجام الداخلي، (صوري).	02	04
	الاستئناس بعبارات النص:	1.5	
	سلامة اللغة	0.5	
	النقد والتقييم: – لهذه الهندسات قيمة إبستمولوجية كبيرة، بحيث نَقلت مركز الاهتمام من المحتوى إلى البنية.	1.5	04
	– لم يعد يتعلق الأمر بصحة أو فساد الأنساق بقدر ما يهتم الرياضي بالمعنى المنطقي للانسجام الداخلي لأن المبادئ التي تحكمها ليست سوى فرضيات بالمعنى الرياضي، (المنظومات الأولية).	1.5	
	الأمثلة والأقوال+ سلامة اللغة	01	
حل المشكلة	**الموقف الشخصي المبرر:** يترك لاجتهاد المترشح	01	04
	– مدى انسجام تحليل المترشح، (نسقية المقال من حيث الشكل و المضمون)	02	
	الأمثلة والأقوال	0.5	
	سلامة اللغة	0.5	
	المجموع	20	20/20